発行月：平成 31年 1月　家族新聞　第 577号

環境教育「まず、今できることから」

歴史に学ぶ

発行所：地域環境活性化協議会
編集者：代表幹事 髙橋賢一
連絡先：市民活動支援センター
尾張旭市渋川町三丁目5番地7
（渋川福祉センター内）
TEL 0561-51-2878

「平成ぶらり旅」（東京都台東区）浅草

平成元年

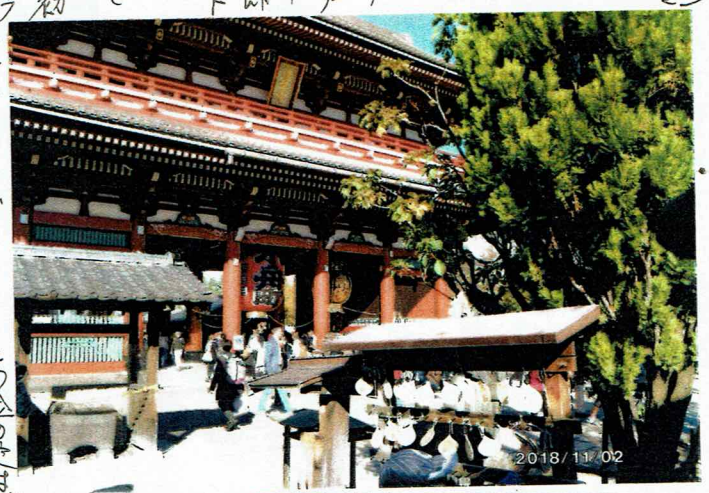
「金のオブジェ登場」

東京観光で外せない浅草はいつ訪ねてもにぎわう江戸情緒あふれる門前町。浅草寺があり、隅田川が流れ、季節を告げる祭りや多彩なイベントも魅力である。

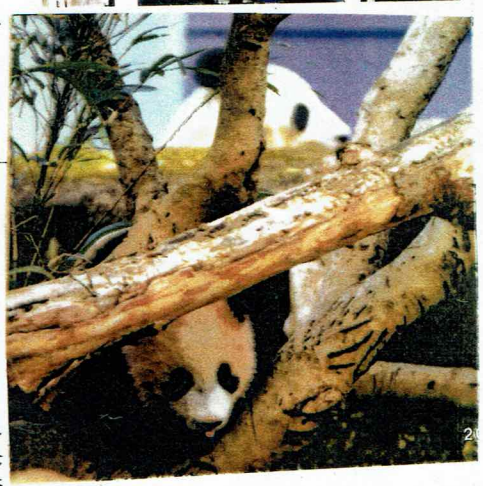
今や浅草名所となった金のオブジェを撮影する人があとを絶たない。

そのユニークな形状で完成当初より話題をよんだ正体は「フラム・ドール」（仏語で金の炎）

聖火台にたなびく炎をイメージしてる。



浅草寺

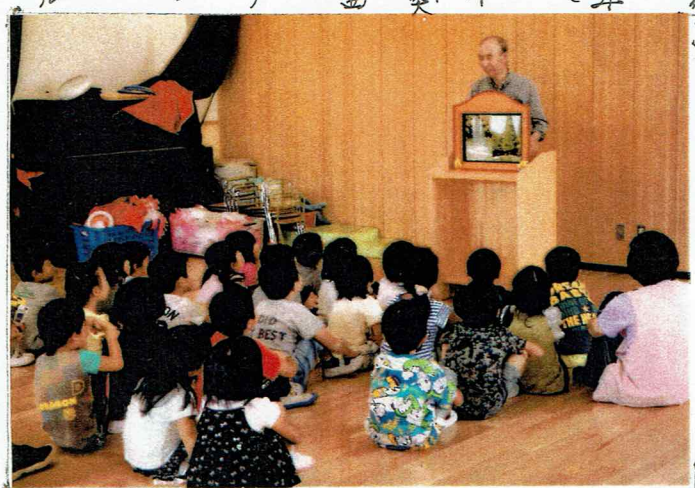


上野動物園シャンシャン

この金の炎は、外国旅行者トランも備えた三十二階で「展望者向けのガイド本「ミシュラン・グリーンガイド・ジャポン」にも星付きで掲載。その建造では日本の造船技術が発揮された才ブジェと紹介されている。

同じ平成元年に竣工した隣接のアサヒグループ本社ビル「アサヒビールタワー」は、展望のよいレストランも備えた三十二階で「展望者向けのガイド本「ミシュラン・グリーンガイド・ジャポン」にも星付きで掲載。その建造では日本の造船技術が発揮された才ブジェと紹介されている。

同じ平成元年に竣工した隣接のアサヒグループ本社ビル「アサヒビールタワー」は、展望のよいレストラン



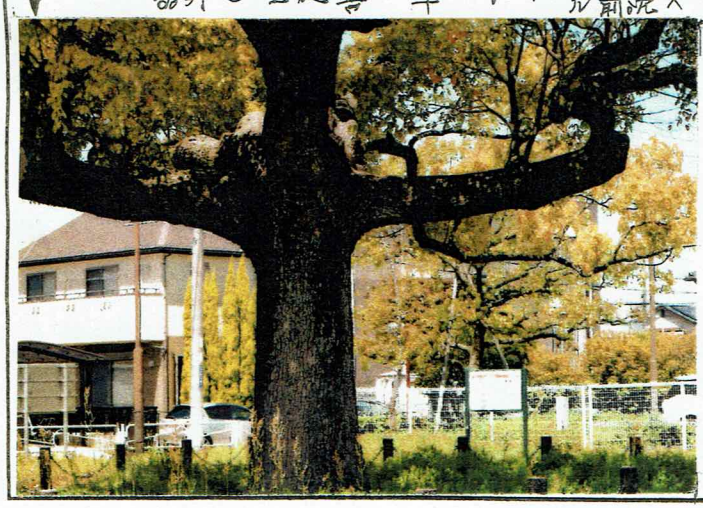
▲スカイツリーとアサヒビール本社。

一九八九（平成元）年アサヒビール創業百周年を記念して建設された「スーパードライホール」その屋上に突如現れた金長約四十四メートルのものオブジェは、フランスのデザイナー、フィリップ・スタルク氏によるもの。

大ヒット商品「アサヒスーパードライ」が発売されたのはこの二年前。昭和から平成へ、ビール業界は熾烈な「ドライ戦争」真っただ中にあった。

雷門向かいの「浅草文化観光センター」で気軽に探せ、隈研吾さんデザインの温かい地のよい空間で展望テラス（八階無料）からは浅草の意外な夜景も楽しめる。

浅川福祉センター「くすの木」



浅草文化観光センターの隈研吾氏設計の高さ八十メートルの木の空間がすばらしい。